

تقرير "سكايز"  
الشهري عن  
الانتهاكات على  
الساحة الاعلامية  
والثقافية في لبنان  
وسوريا وفلسطين  
والاردن

حزيران/يونيو 2011



مؤسسة سمير قصير، بناية عارف صاغية ( الطابق السفلي)، شارع 63، الزهراني،  
السيوفي، بيروت، لبنان - هاتف/ فاكس : 00961 1 397334، خليوي: 372717  
00961 3، بريد الكتروني: info@skeyesmedia.org

[www.skeyesmedia.org](http://www.skeyesmedia.org)

تابعوا أخبارنا بشكل يومي عبر المواقع الاجتماعية



SamirKassir Eyes



@samirkassireyes

## الفهرس

3..... التقرير الشهري المفصّل

4..... لبنان ■

11..... سوريا ■

15..... الأردن ■

21..... فلسطين ■

21..... ← غزة

25..... ← الضفة الغربية

31..... ← أراضي الـ 48

35..... ملحق الصور

## التقرير الشهري المفصل

سجل مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية "سكايز" (عيون سمير قصير)، خلال شهر حزيران/يونيو 2011، سلسلة من الانتهاكات بحق الإعلاميين والمثقفين والفنانين والمدونين وناشطي حقوق الإنسان، في البلدان الأربعة التي يرصد واقعها، وهي لبنان وسوريا والأردن وفلسطين.



Samir Kassir eyes

## ● لبنان ●



شهد شهر حزيران/ يونيو، فوز مصرية ولبناني بـ"جائزة سمير قصير لحرية الصحافة"، أما انتهاكات حقوق الإعلاميين فتعددت، وسُجِّل أكثر من اعتداء على الصحفيين لمنعهم من أداء واجبهم المهني، وكان أهمها: اطلاق الرصاص على سيارة المراسل التلفزيوني محمد أحمد في منطقة غرب بعلبك، والاعتداء على المصور التلفزيوني محمد حرب في منطقة "صبرا" خلال ادائهما لعملهما الاعلامي. أما في مجال الرقابة فشهد هذا الشهر، منع عرض فيلمين في مهرجان "الأفلام الممنوعة" وهما: "الأيام الخضراء" للإيرانية هانا مخملباف و"شو صار" للبناني ديغول عيد، بالرغم من إجازة عرضهما قبل أيام من قرار المنع. ونفى المركز الكاثوليكي للاعلام منع الأمن

لألبوم "الليدي غاغا" الأخير بسبب "إساءته للمسيحية". أما في المجال القضائي فأبرز ما شهدنا خلال شهر حزيران/ يونيو: طعن "الجديد" بالقرار القضائي بوقف برنامج "والتقينا عند رابعة"، إرجاء الدعوى القضائية ضد مؤلف كتاب "بثلاثين من الفضة"، الادعاء على موقع "بيروت أوبزرفر" الالكتروني، وعلى صحيفة "الجمهورية"، تغريم تلفزيون "الجديد" في دعوى "القوات اللبنانية"، ابطال التعقبات القضائية عن قناة "أن بي أن" التلفزيونية، ردّ دعوى قضائية ضدّ صحيفة "الدائلي ستار"، وفسخ محكمة التمييز حكم "المطبوعات" بحق تلفزيون "الجديد".

### - (6/7) المركز الكاثوليكي ينفي خبر منع الأمن العام لألبوم "الليدي غاغا" الأخير

أكد المركز الكاثوليكي للاعلام، أن الخبر الذي تناقلته وسائل الاعلام عن منع الأمن العام اللبناني ألبوم "الليدي غاغا" الأخير، عار عن الصحة. يُذكر ان معلومات صحافية أشارت في 6-6-2011، الى ان ألبوم المغنية المثيرة للجدل والتي طالما عُرفت بطلتها وأزيائها الغربية "بورن دس واي"، قد مُنِع باعتباره "مسيئاً للمسيحية"، خصوصاً أن الأغنية التي لاقت ردود فعل شاجبة من قبل مجموعات دينية في الولايات المتحدة الأميركية تحمل اسم "يهودا"، الذي تقول المغنية، أنها مغرمة به وانها سوف تغسل قدميه بشعرها وسوف تغفر له خيانتها ثلاث مرات. و"يهودا" في الديانة المسيحية، هو أحد الرسل وهو الذي بلّغ عن يسوع المسيح قبل صلبه.

غالباً ما يتم منع الأفلام والاشربة الموسيقية والكتب المتعلقة بالمواضيع الدينية في لبنان عبر الأمن العام، وبعد توجيه كتاب إليه، من لجنة مؤلفة من عدة أشخاص مكلفين بمتابعة هذه الأمور، من المركز الكاثوليكي للاعلام ودار الفتوى. وحول ما اثير عن منع الألبوم الغنائي لـ"الليدي غاغا" قال الأبّ عبدو أبو الكسم من المركز الكاثوليكي للاعلام، في حديث الى مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية "سكايز" (عيون سمير قصير): "ما عُرض علينا للاطلاع عليه وابداء الرأي حوله هو "سي دي" وليس الـ"دي في دي" الذي اثار حفيظة بعض الجماعات المسيحية في الغرب. "السي دي" لم يُمنع في لبنان، ودورنا هو القيام بتوعية الناس لعدم سماع هذا النوع من الأغاني، اذا منعاه سنقدم له دعاية مجانية، ومن يريد سماعه يستطيع الاستماع اليه على الـ"يو تيوب" عبر الانترنت، لذلك فان منعه لا يجدي نفعاً".

### - (6/13) "الجديد" تطعن بالقرار القضائي بوقف برنامج "والتقينا عند رابعة"

ذكرت منتجة برنامج "والتقينا عند رابعة" رانيا يزبك، أن المحطة قدّمت طعناً بالدعوى التي رفعتها المنتجة الفرنسية، بييري كوشان على البرنامج، الذي كانت تقدمه الاعلامية رابعة الزيات على محطة "الجديد". وكانت كوشان ذات الأصول اللبنانية - العراقية، قدّ أكدت حصولها على الحق الحصري لإحدى فقراته، وهي فقرة جلوس الضيوف على طاولة العشاء. وشددت يزبك على أن المحطة علمت بالقرار القضائي بايقاف البرنامج نهار الثلاثاء 7-6-2011، ليتم التحضير للتغييرات التي أُجريت عليه نهار الأربعاء، ويُعرض بشكله الجديد على الهواء نهار الخميس، بعد تعديل في الاسم والشكل وليحمل عنوان "وبعدنا عند رابعة".

أشارت يزيك في حديث الى مركز الدفاع عن الحريات الاعلامية والثقافية "سكايز" (عيون سمير قصير)، الى أنها تنتظر "المجريات القانونية والفصل في موضوع البرنامج"، بعد ان تمّ التأكد من أن "من أصدر القرار بايقاف البرنامج لا يعرف الكثير في أمور البرامج التلفزيونية" مشيرة الى أن "المحطة طلبت تفسيراً للقرار القضائي الصادر بايقاف البرنامج بنسخته الأولى ولم تجد جواباً، لذلك هي تطالب بخبير ليحكم ويفصل في القضية".

#### - (6/15) نائب سابق يدّعي على موقع "بيروت أوبزرفر" الالكتروني

إدعى النائب السابق مصطفى علي حسين، على مالكي وناشري الموقع الإلكتروني "Beirut Observer" بتهمة "الاقتراء وإثارة النعرات الطائفية، وبث الفتنة والتحريض على الفوضى، والتسلح وارتكاب أفعال جرمية، والتنازع بين عناصر الأمة، وتلفيق أخبار كاذبة". وتأتي الشكوى على خلفية مقال نُشر على الموقع المذكور، أشار الى أن منزل النائب السابق في عكار، تحول إلى مخزن أسلحة، وأن أهالي الحيصة والمسعودية العلويتين، يقيمون ليلاً حواجز أمنية مسلحة، ويسألون المارة عن الهويات والأوراق الثبوتية.

#### - (6/15) إرجاء دعوى النائب ميشال عون ضد ايلي محفوظ مؤلف كتاب "بثلاثين من الفضة"

أرجأ قاضي التحقيق في بيروت فريد عجيب الى السادس من تموز المقبل، متابعة النظر في الدعوى المقامة من النائب ميشال عون ضد رئيس "حركة التغيير" إيلي محفوظ، بجرم القذف والذم وإثارة النعرات الطائفية وإفشاء السرية المصرفية، من خلال كتابه "بثلاثين من الفضة". وجاء ارجاء الجلسة التي كان مقرراً خلالها الاستماع الى افادة مدير المخابرات السابق في الجيش العميد المتقاعد سيمون قسيس، لعدم تبيان الجهة المدعية عنوان الشاهد، لابلاغه موعد الجلسة.

#### - (6/18) النائب اللبناني أسود يدّعي على صحيفة "الجمهورية"

ادعى النائب زياد أسود بواسطة وكيله المحامي أنطوان مارون عطاالله، على جريدة "الجمهورية" بشخص مديرها المسؤول خليل أبو أنطون، وعلى يوسف يزيك كاتب مقال: "زياد أسود: المشوار الأسود من حضانة لحد.. الى حضانة البرلمان" في الجريدة، وعلى كل من يظهره التحقيق فاعلاً أو متدخلاً أو محرصاً أو شريكاً، مع الاحتفاظ بالحقوق كافة لجهة الادعاء عليهم وعلى ضوء مجريات التحقيق، بجرم نشر خبر كاذب والقذف والذم وإثارة النعرات الطائفية وتعكير السلم الأهلي والتحريض على القتل.

## - (6/20) منع الأمن العام عرض الفيلم الإيراني "الأيام الخضراء" بعد ان سبق ورخص له

أعلنت مديرة "مهرجان بيروت الدولي للسينما" كوليت نوفل، أنها تبليغ من الأمن العام اللبناني الغاء الترخيص بعرض فيلم "الأيام الخضراء" Green Days للمخرجة الإيرانية هانا مخملباف، الذي كان من المقرر أن يُعرض مرتين، مع أفلام أربعة أخرى، ضمن "مهرجان الأفلام الممنوعة" بين 22 و26 حزيران. والفيلم الإيراني "الأيام الخضراء"، هو فيلم وثائقي، يتناول التظاهرات الاحتجاجية التي نظمتها المعارضة الإيرانية عقب الانتخابات الرئاسية في إيران العام 2009.

قالت نوفل في حديث الى مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية "سكايز" (عيون سمير قصير) "تلقيت الخبر هاتفياً من أشخاص يعملون في الأمن العام، الأمر مؤسف حقاً، من أخبرني بمنع العرض يطبق أمر تلقاه وهو لا يعرف سبب المنع". وتساءلت: "من يأخذ قرار المنع، أهو وزير الداخلية أم موظف آخر؟، خصوصاً أن اللجنة التي تم تأليفها لمراقبة الأفلام وافقت في وقت سابق على العرض" مشددة على أنها "المرّة الأولى التي تُعطى فيها رخصة بالعرض ثم تُمنع بعد أكثر من اسبوعين". وأشارت الى ان سياسة منع الأفلام هذه، ظاهرة جديدة "بتنا نشهدها في الأعوام القليلة الماضية في لبنان، ربما لأنه لم يكن متعارفاً على الأفلام السياسية التي زاد عددها مؤخراً بشكل كبير، كما زاد عدد الأفلام التي تتحدث عن التظاهرات". وكان فيلم "الأيام الخضراء" قد ألغى عرضه خلال دورة العام المنصرم من "مهرجان بيروت الدولي للسينما"، بطلب من السلطات اللبنانية "بسبب تزامنه مع زيارة الرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد الى بيروت وبعد حصوله على رخصة انما مع التمني من الأمن العام بعدم عرضه إلا بعد ترك الرئيس الإيراني أحمدني نجاد للبنان، في الوقت الذي أتت مغادرته ليلية اختتام المهرجان" كما ذكرت نوفل لـ "سكايز". وكان مركز "سكايز" قد استنكر منع عرض فيلم "الأيام الخضراء"، كون هذا الأمر يصب في خاتمة قمع حرية التعبير، خصوصاً ان الفيلم كان قد حصل على رخصة عرض في وقت سابق. متسائلاً "ما هي الضغوطات التي حصلت لمنع عرضه الآن؟، وما هي الدوافع الحقيقية وراءها؟". كما طالب المركز السلطات المعنية بالتراجع عن قرار منع العرض، وعن سياسة المنع بشكل عام، خصوصاً انها سياسة بالية لم تعد تجدي نفعاً في عصر الأنترنت والتواصل السريع.

## - (6/20) تغريم تلفزيون "الجديد" في دعوى "القوات اللبنانية"

غرّمت محكمة المطبوعات في بيروت برئاسة القاضي روكز رزق المديرية المسؤولة في تلفزيون "الجديد" مريم البسام مبلغ ستة ملايين ليرة وألزامتها وشركة "تلفزيون الجديد" ممثلة برئيس مجلس إدارتها تحسين خياط، دفع مبلغ خمسة ملايين ليرة كتعويضات شخصية للجهة المدّعية ممثلة بحزب "القوات اللبنانية"، ممثلاً برئيس الهيئة التنفيذية سمير ججع، في دعواه ضد شركة "تلفزيون الجديد" والبسام، وكل من يظهره التحقيق مشتركاً في جرم القذح والذم، لجهة ما ورد في عناوين نشرة الاخبار بتاريخ 2010/4/4: "عيون أرغش أسلحة مدموغة بالعبرية ومناظير ليلية".

### - (6/20) منع توزيع جريدة "الأخبار" على متن "طيران الشرق الأوسط"

ذكرت جريدة "الأخبار" أن "خبيراً معيّناً من قاضي الأمور المستعجلة في بعدا ووكيل الجريدة، توجه إلى مكاتب شركة "طيران الشرق الأوسط"، للتنبّط من أسباب امتناعها عن توزيع الجريدة على متن رحلاتها منذ آذار 2011، وفي الصالون المخصص لركاب الدرجة الأولى، إلا انه لم يستطع الحصول على المعلومات التي يريدها، بسبب غياب المدير محمد الحوت بداعي السفر. وأكدت إدارة الجريدة انها "أذرت شركة الطيران في نيسان 2011 بوجوب احترام حرية التعبير ومبدأ المساواة، على أساس أنها مملوكة من القطاع العام وتدير مرفقاً عاماً، وبقي إنذارها من دون جواب".

حاول مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية "سكايز" (عيون سمير قصير) الاتصال بالمكتب الإعلامي لـ "شركة طيران الشرق الأوسط" للتأكد من صحة عدم توزيع الصحيفة على متن الرحلات الجوية، وأسباب المنع، إلا أن القيميين عليه رفضوا الحديث في الموضوع، وقالوا ان مدير الشركة محمد الحوت "المخول الوحيد ببحث الموضوع مع الاعلام" غائب بدافع السفر. واستنكر المركز منع توزيع الصحيفة على متن رحلات "طيران الشرق الأوسط" من دون توضيح الأسباب الموجبة لإدارة الصحيفة ولا للرأي العام، معتبراً أن هذا العمل يمسّ بحرية التعبير وحق المواطن في الاطلاع، داعياً المعنيين الى معالجته سريعاً.

### - (6/22) منع عرض فيلم "شو صار" في مهرجان الأفلام الممنوعة

منع عرض الفيلم الوثائقي "شو صار" للمخرج اللبناني ديجول عيد الذي يتحدث عن مرحلة من الحرب اللبنانية، الذي كان من المقترض أن يشارك في مهرجان "الأفلام الممنوعة من العرض". من جهتها أكدت كولين نوفل مديرة المهرجان في حديث صحافي، أن قاضي الأمور المستعجلة في محكمة جبل لبنان (منطقة الجديدة)، وجّه إليها إنذاراً مكتوباً يخيرها فيه بضرورة حذف بعض المشاهد من الفيلم وإلا فسيُمنع عرضه، وفي حال مخالفتها للقرار، فسوف تتحمل المسؤولية بدفع غرامة مالية تُقدّر بعشرين مليون ليرة لبنانية، كما سيتم توقيفها قضائياً لمدة شهر. فكان رفضها عرض الفيلم.

يأتي منع عرض الفيلم خلال هذا المهرجان، بعد منع عرضه مرتين في وقت سابق، المرّة الأولى كانت خلال شهر آب/ أغسطس من عام 2010 أثناء «مهرجان الفيلم اللبناني»، والمرّة الثانية في شهر أيلول/ سبتمبر من العام عينه، ضمن مهرجان "أيام بيروت السينمائية"، وها هو يُمنع من المشاركة للمرّة الثالثة هذه السنة.



## - (6/24) الإعتداء على المصور التلفزيوني محمد حرب في منطقة "صبرا"

تعرّض المصور في قناة "المنار" محمد حرب للضرب في منطقة "صبرا" في بيروت، إثر خلاف بين فلسطينيين ومناصرين لتيار "المستقبل"، ما أدى إلى إصابته بجروح، ورضوض في أنحاء جسده، كما تمت مصادرة الكاميرا منه، وحجز سيارة فريق القناة. وقال مدير التحرير في القناة محمد قازان: "تلقى مراسلنا علي عواضة، معلومات عن سقوط قتلى وجرحى فلسطينيين في مخيم شاتيلا، إثر خلاف مع شباب من تيار "المستقبل"، وهم يُنقلون عبر سيارة الاسعاف. اتصل بي هاتفياً، فطلبت منه الذهاب لتغطية الحدث برفقة المصور محمد حرب، وعند وصوله الى طرف المخيم من ناحية "صبرا"، تواجه مع شبان من تيار "المستقبل" طلبوا منه عدم التصوير، وجرى تلاسن بينهم وعراك، تمكن على اثره عواضة من مغادرة المكان، إلّا ان المصور حرب تعرّض للضرب على رأسه ما أدى إلى إصابته بجروح، إلى جانب رضوض في أنحاء جسده، وتمت مصادرة الكاميرا وحجز سيارة الفريق التلفزيوني".

أكد قازان، في حديث إلى مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية "سكايز" (عيون سمير قصير) أنه إثر اتصالات بفاعليات المخيم، تمّت استعادة السيارة، وتمائل المصور حرب إلى الشفاء في اليوم التالي. وكان مركز "سكايز" قد دان الإعتداء على فريق المنار مستنكراً التعرض للصحافيين والمصورين مهما كانت الأسباب والدوافع، داعياً الأفرقاء كافة إلى تسهيل عمل الاعلاميين والنأي بهم عن أي خلاف سياسي. وأكد على حقهم بالتنقل لتغطية الحدث ونقل المعلومة بحرية حفاظاً على حرية التعبير وحق الرأي العام في الاطلاع على الأخبار كافة، بعيداً عن أي شكل من أشكال العنف أو التهريب.

## - (6/27) رصاص على سيارة مراسل "ال.بي.سي" محمد علي أحمد في منطقة غرب بعلبك

أصيبت سيارة مراسل قناة الـ "ال بي سي" التلفزيونية محمد علي أحمد من نوع "هوندا CRV" بست طلقات نارية مباشرة، خلال قيامه بتغطية حملة تلاف المخدرات التي قامت بها القوى الأمنية في منطقة بعلبك. وقد إخترفت رصاصتان المقعد الأمامي الأيمن واستقرت في مقعد السائق، إلا ان أحمد نجا منها بأعجوبة بعد أن قفز من سيارته، واحتمى في مكان منخفض من الطريق، قبل لحظات من اطلاق النار. وقد تعرضت القوى الأمنية المولجة بتنفيذ عملية التلاف في يومها الأول الى كمين مسلح، في منطقة سهل العلاق - غرب بعلبك .

- (6/28) "المطبوعات" تبطل التعقبات عن قناة "أن بي أن" وتردّ دعوى ضدّ "دايلي ستار"

أصدرت محكمة المطبوعات برئاسة القاضي روكز رزق حكمن، قضى الأول بإبطال التعقبات في جرم القدح والذم، عن شركة تلفزيون "أن. بي. أن" والإعلامية ماريما معلوف، في دعوى "القوات اللبنانية" ممثلة برئيس الهيئة التنفيذية سمير جعجع، ضدهما. أما الحكم الثاني للمطبوعات، فقضى برّدّ دعوى الدكتور سمير ميشال الضاهر، المقدمة بتاريخ 2006/7/6، على جريدة "دايلي ستار".

- (6/29) "التميز" فسخت حكم "المطبوعات" بحق قناة "الجديد"

فسخت محكمة التمييز التي تنظر في قضايا المطبوعات برئاسة القاضي أنطوان ضاهر، حكم محكمة المطبوعات في بيروت، في دعوى محافظ جبل لبنان القاضي أنطوان سليمان، على شركة تلفزيون "الجديد"، وقرّرت رفع التعويض الشخصي للقاضي سليمان من خمسة ملايين الى عشرة ملايين ليرة. وكانت محكمة التمييز قبلت إستئناف القاضي سليمان بواسطة وكيله المحامي جورج طانيوس الخوري، للحكم الصادر عن محكمة المطبوعات، في جرم القدح والذم وتقاضي رشاوى لإنشاء محطات محروقات.

## ● سوريا ●



شهدت سورية هذا الشهر، خلال الاحتجاجات والتظاهرات المناهضة للحكم والمستمرة منذ شهر آذار/ مارس الفائت، اعتقال ناشطين حقوقيين وكتّاب ومنع آخرين من السفر دون تبيان الأسباب القانونية الموجبة لهذه الاجراءات، ابرزهم مجيد العدل، محمد حمود، محمد شريف، أحمد حجي خلف. ومن جهة أخرى أفرجت السلطات السورية عن الناشط الحقوقي مهند الحسني والكاتب علي العبد الله، كما أجلت محاكمة الناشط كمال

كمال شيخو، ومنع الناشط الحقوقي دانيال سعود من السفر خارج البلاد. وطالبت منظمة "هيومن رايتس ووتش" السلطات السورية بوقف "القمع الوحشي" ضدّ المتظاهرين اثر تمادي الاعتقالات والاعتداء على الصحفيين وحرية التعبير في الأشهر القليلة الماضية، وطالبت منظمة "اليونسكو" "النظام السوري بوقف الاعتداء على وسائل الاعلام وإعادة خدمة الانترنت".

ودانت منظمة "مراسلون بلا حدود" قلة المسؤولية التي أبداها طالب أمريكي ادعى أنه مدونة سورية، مذكرةً بأنه لا يجدر الدفع الى التشكيك في عمل المدونين والناشطين السوريين الذين يصلون العالم بما يحدث في بلدهم في ظل منع الصحافة العالمية من تغطية الاحداث.

#### - (6/2) السلطات السورية تُفرج عن الناشط الحقوقي مهند الحسني

أفرجت السلطات السورية عن رئيس المنظمة السورية لحقوق الإنسان "سواسية" مهند الحسني. ما اعتبر خطوة ايجابية في ظل الاعتقالات العشوائية الحاصلة في معظم المحافظات السورية.

#### - (6/4) السلطات السورية تُفرج عن الكاتب علي العبد الله

أفرجت السلطات السورية عن الكاتب المعارض علي العبد الله. وكانت محكمة الجنايات العسكرية الثانية حكمت في 2011/3/13 عليه بالسجن لمدة عام ونصف بتهمة تعكير صلات سورية بدولة أجنبية، واستمرت باعتقاله رغم انتهاء مدة الحكم الصادر بحقه بقضية ما عرف بإعلان دمشق.

#### - (6/11 و 10) اعتقال اعضاء في المنظمة العربية لحقوق الانسان

اعتقلت السلطات السورية أعضاء المنظمة العربية لحقوق الانسان مجيد العدل في مدينة ادلب، وهو اخصائي جراحة بولية، و محمد صافي حمود في مدينة القامشلي (6/7) وهو مدرس متقاعد، والحقوقي محمد عبد المجيد شريف (6/27) في حلب. وفي (6/29) اعتقلت أجهزة الأمن في مدينة الرقة الناشط الحقوقي احمد حجي خلف على خلفية نشاطه في رصد ما يجري في سورية وخصوصاً في محافظة الرقة .

#### - (6/10) "اليونسكو" تطلب وقف اضطهاد الاعلام وإعادة الانترنت

طالبت المديرية العامة لليونسكو إيرينا بوكوفا، السلطات السورية بإعادة خدمات الإنترنت للمواطنين السوريين ووقف الإعتداءات المتواصلة على وسائل الإعلام.

واعتبرت بوكوفا في بيان "ان التقارير التي تصلنا من سورية مقلقة للغاية" وشددت على وجوب "احترام حقوق المواطنين والصحافيين وحرية التعبير والوصول إلى الخبر والقدرة على الاتصال" معتبرة أن "قرار قطع خطوط الإنترنت والهواتف الخلوية، بهدف وقف البث الإعلامي ومنع الصحافيين من القيام بعملهم أمر مرفوض".

### - (6/11) "هيومن رايتس ووتش" تطالب بوقف القمع "الوحشي ضد المتظاهرين

حضت منظمة "هيومن رايتس ووتش" مجلس الأمن الدولي على دعم قرار يطالب بالوقف الفوري لحملة القمع "الوحشي" التي تشنها الحكومة السورية ضد المتظاهرين الذين يطغى عليهم الطابع السلمي. وأشارت المنظمة إلى أنه على الرغم من الجهود التي تبذلها السلطات السورية لمنع الوصول إلى البلاد، إلا أن باحثيها أجروا العشرات من المقابلات داخل سورية، وخلصوا إلى أن قوات الأمن السورية قتلت مئات المتظاهرين واعتقلت الآلاف بصورة تعسفية، والكثير منهم - بمن فيهم أطفال- تعرضوا للضرب والتعذيب.

### - (6/12) شاب أميركي ينتحل شخصية مدونة سورية

اعترف توم ماكماستر، وهو طالب أمريكي مقيم في اسكتلندا، بأنه الكاتب الوحيد لمدونة "فتاة مثلية في دمشق" وأنه انتحل شخصية الشابة السورية أمينة عبدالله عراف. واعتبر أنه على رغم طبيعة السرد الخيالية، إلا أن "الحقائق الميدانية صحيحة". وكانت هذه الحادثة قد أساءت بشكل من الأشكال إلى المدونين من ناحية المصادقية في نقل الخبر وحقيقة ما يعانونه في الوصول إلى المعلومة ونشرها. ودانت منظمة "مراسلون بلا حدود" في 14-6-2011، قلة المسؤولية التي أبداهها الطالب أمريكي الذي ادعى أنه مدونة سورية، مذكراً بأنه لا يجدر بهذه الحالة الدفع إلى التشكيك في عمل المدونين والناشطين السوريين الذين يبذلون قصارى جهدهم رغم القمع الوحشي الذي يفرضه النظام، ليتمكنوا من الاستمرار في إعلام مواطنيهم وبقية العالم بالخبر، ودعت إلى الاستمرار في دعم المدونين السوريين الحقيقيين.

### - (6/21) تأجيل محاكمة الناشط كمال شيخو

أعلنت محكمة الجنايات الثانية في دمشق، في إطار محاكمة الناشط والمدون كمال شيخو، تأجيل جلسة النطق بالحكم إلى 28 / 7 / 2011. يُذكر أن شيخو من مواليد 1978، اعتقلته أجهزة الأمن السورية في 23 / 6 / 2010، على الحدود السورية اللبنانية أثناء محاولته مغادرة البلاد، وأُخلي سبيله في آذار الماضي، ليتم اعتقاله والإفراج عنه مرات عدة على خلفية مشاركته في اعتصام وزارة الداخلية وتظاهرات متفرقة.

### - (6/24) منع الناشط الحقوقي دانيال سعود من السفر خارج البلاد

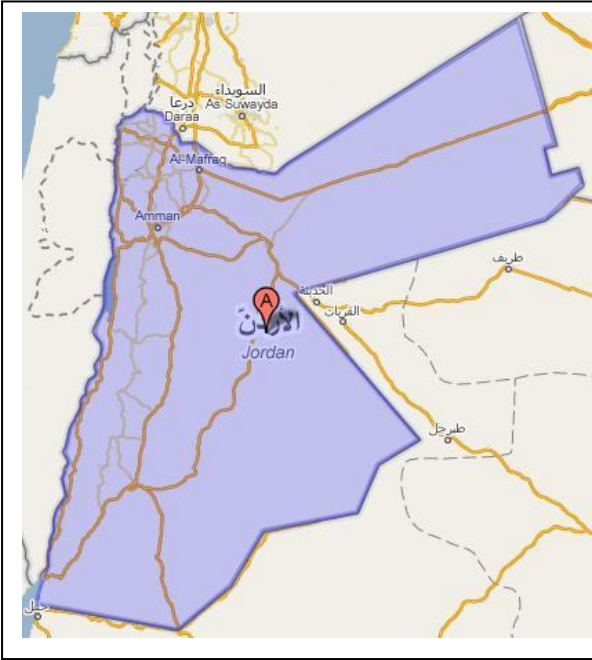
منعت السلطات السورية رئيس مجلس الأمناء في لجان الدفاع عن الحريات الديمقراطية وحقوق الإنسان في سوريا، عضو اللجنة التنفيذية في الشبكة الأوروبية متوسطة لحقوق الإنسان دانيال سعود، من السفر خارج

سورية من دون توضيح الأسباب الموجبة لهذا القرار. وكان سعود متوجهاً إلى القاهرة من أجل حضور الاجتماع الدوري لأعضاء اللجنة التنفيذية للشبكة الاورومتوسطية لحقوق الانسان، والذي عُقد ما بين 24 و26 حزيران/ يونيو 2011 .

### - (6/25) الأمن السياسي يعتقل الكاتب خليل الحاج صالح

اعتقل الأمن السياسي في منطقة الرقا السورية الكاتب خليل الحاج صالح (52 عاماً)، الذي يعمل أيضاً مدرساً لمادة الفلسفة، إثر استدعائه من دون ابداء الأسباب الموجبة للاعتقال.

## ● الأردن ●



تسارعت وتيرة الانتهاكات والاحداث والتطورات على الساحة الاعلامية والثقافية في الاردن خلال حزيران، وكانت البداية مع قرار محكمة أمن الدولة احتجاز الكاتب الصحفي علاء الفزاع 14 يوماً على ذمة التحقيق وإصدار العاهل الأردني قراراً بالإفراج عنه بعد ساعات، إلا أن المدعي العام للمحكمة لم يُفرج عنه إلا بعد أربعة أيام وبكفالة مالية، وسُجّل بعد ذلك تحطيم سيارة مراسل "الجزيرة" في الأردن أحمد جرار وسرقة أوراقها، وتهديد الصحفي قصي الجعرون واختراق بريده الإلكتروني وصفحته على الـ "فيس بوك"، واعتصام المنات أمام مقر قناة "نورمينا" وتهديدهم باقتحامه.

وبلغت الانتهاكات ذروتها مع الاعتداء على مكتب "فرانس برس" في عمّان وتهديد مراسلتها رندا حبيب بعد سلسلة من التهجّمات عليهما تمثلت في مطالبة أبناء محافظة الطفيلة الوكالة بالإعتذار عن نشرها خبر تعرض موكب الملك للرشق بالحجارة خلال زيارته لها، وكذلك مطالبة نائب أردني بمحاكمة حبيب وطردها وإغلاق مكتب الوكالة. كما كان ملفتاً الخلاف داخل رابطة الكتاب الأردنيين حول الموقف مما يجري في سوريا، واتهام اتحاد الصحافة الإلكترونية شركة الاتصالات الأردنية "أورانج" بحجب المواقع المحلية، واعتصام صحفيي "العرب اليوم" الأردنية مطالبين بحقوقهم، في ظل صدور قرار عفو عام ملكي يشمل قضايا المطبوعات والنشر، وإقرار مجلس الوزراء الإستراتيجية الإعلامية للأعوام 2011 - 2015، إلا أن ذلك لم يمنع وزير الإعلام الاردني طاهر العدوان من الاستقالة احتجاجاً على تعديلات قوانين قال إنها "تحدّ من حرية الصحافة والتعبير". وفي ما يأتي التفاصيل:

**- (6/1): محكمة أمن الدولة تحتجز الكاتب الصحفي علاء الفزاع 14 يوماً على ذمة التحقيق**

احتجزت محكمة أمن الدولة الأردنية الكاتب الصحفي علاء الفزاع 14 يوماً على ذمة التحقيق، على خلفية قضايا تم رفعها ضده بسبب مواد صحافية نشرها على صحيفته الإلكترونية مؤخراً ، بناءً على شكوى رفعها وزير الأشغال السابق محمد طالب عبيدات ووزير الاعلام والاتصال السابق نبيل الشريف ضد الفزاع. وكان العشرات من الصحفيين الأردنيين قد نفذوا اعتصاماً بعد صدور قرار الحجز أمام مبنى النقابة احتجاجاً على توقيف الفزاع وطالبوا بالإفراج عنه.

وفي (6/2) أصدر العاهل الأردني قراراً بالإفراج عن الفزاع بعد ساعات قليلة على احتجازه، وجاء قرار الإفراج بعد اجتماع الملك مع رؤساء تحرير الصحف اليومية الأردنية. وكان النائب العام لمحكمة امن الدولة اللواء القاضي يوسف الفاعوري قد أوضح لـ "بترا" أن "الجرم المسند الى الفزاع هو من نوع الجناية ومن الجرائم الواقعة على أمن الدولة الداخلي وهو من الجنايات الواقعة على الدستور ولا علاقة لهذه الجريمة بحرية الصحافة أو حرية التعبير". ورغم صدور توصية من العاهل الأردني، رفض المدعي العام لمحكمة أمن الدولة الإفراج الفوري عن الفزاع، ليتم ذلك في (6/5) بكفالة مالية بعد صدور قرار من رئيس محكمة أمن الدولة.

**- (6/6): خلاف داخل رابطة الكتاب الأردنيين حول الموقف مما يجري في سوريا**

قدّم كل من الناقد فخري صالح، والدكتور غسان عبد الخالق، والقاص زياد أبو لبن استقالاتهم من عضوية الهيئة الإدارية لرابطة الكتاب الأردنيين، "بسبب تأخر الرابطة في إصدار بيان يدين ما يحدث في سوريا من قمع وقتل للمتظاهرين"، وقد أصدرت الرابطة بياناً استغربت فيه قرار الإستقالة لافتة الى انها علمت به من الصحف.

**- (6/9): قرار عفو عام ملكي يشمل قضايا المطبوعات والنشر في الأردن**

أفاد مصدر حكومي أردني أن قضايا المطبوعات والنشر كافة سواء كان المحكوم بها او المنظورة امام القضاء، سوف يتم شملها بقرار العفو العام الذي أقره الملك عبدالله الثاني، ما لم يصدر فيها قرار بالحق الشخصي، وعندئذ تُشمل بالعفو اذا صدر بها قرار تنازل بالحق الشخصي.



**- (6/11): تهديد الصحفي قصي الجعرون واختراق بريده الإلكتروني وصفحته على الـ "فايس بوك"**

تعرضت الصفحة الشخصية للصحافي الأردني قصي الجعرون على موقع التواصل الإجتماعي الـ "فايس بوك" للاختراق من قبل مجهول، وتعرض بعد ذلك للتهديد من قبل مجهول أيضاً توعده بالإساءة والاعتداء عليه وتوعده بملاحقة كل ممتلكاته الإلكترونية. كما تعرض بريده الإلكتروني للاختراق والعبث بمحتوياته وإرسال رسائل من بريده تتضمن شتائم وإساءات لفظية للمتلقي، وقد قام على أثرها بالاعتذار الى من تلقوا هذه الرسائل.

**- (6/14): اتحاد الصحافة الإلكترونية يتهم شركة الإتصالات الأردنية بحجب المواقع المحلية**

اشتكى وفد من اتحاد الصحافة الإلكترونية، شركة الإتصالات الأردنية "أورانج"، أمام وزير الإعلام الأردني طاهر العدوان، متهماً اياها بالعمل لحجب المواقع الإلكترونية الاردنية. وقدم مالكو هذه المواقع عدداً كبيراً من الشكاوى ضد إدارة الشركة بهذا الخصوص، إضافة الى اتهامها بسوء الخدمة المقدمة من قبلها، كما اتهمت بعض الصحف الإلكترونية "أورانج" بأنها تعمل عمداً لحجب المواقع الإلكترونية بالتعاون والتنسيق مع جهات رسمية.

واتصل ناشرو صحف إلكترونية أيضاً بإدارة الشركة وأبلغوها بالخلل، وقدموا أدلة وأسماء، ولم يتم التجاوب معهم فهددوا باللجوء الى القضاء ومتابعة الامر اعلامياً في مختلف وسائل الاعلام المحلية والعربية والدولية، ومخاطبة الشركة الأم رسمياً في فرنسا لوضعها في صورة الاجراءات التي تمارس بحق وسائل اعلام اردنية مستقلة. في حين أكد نائب المدير العام في الشركة لوزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عاطف التل أن "سبب المشكلة هو وجود عطل فني منذ مطلع حزيران وقد تمت معالجته".

**- (6/14): صحيفة "الرأي" الأردنية تهاجم مراسلة "فرانس برس" رندا حبيب**

هاجمت صحيفة "الرأي" الأردنية ، في مقال لمحرر الشؤون المحلية، مراسلة وكالة الأنباء الفرنسية "فرانس برس" في عمان رندا حبيب، متهماً اياها بنشر اخبار كاذبة وعدم الصدقية والحياد والمهنية والموضوعية، بعد نشر حبيب خبراً عن أن موكب العاهل الاردني كان قد تعرض للرشق بالحجارة اثناء تجواله في محافظة الطفيلة ( جنوب العاصمة عمان).

وكان الديوان الملكي الأردني نفى رسمياً، ما ورد في تقرير الوكالة في 13 حزيران عن تعرض الموكب الملكي "للرشق بالحجارة والزجاجات الفارغة، أثناء دخوله وتجواله في الطفيلة"، وشدد على ان "هذا الموضوع عارٍ تماماً من الصحة ولا أصل له".

#### - (6/14): أهالي الطفيلة يطالبون "فرانس برس" بالاعتذار وينتقدون التلفزيون الاردني

اعتصم المئات من أبناء وأعيان ونواب محافظة الطفيلة، امام مكتب وكالة الانباء الفرنسية "فرانس برس" في عمّان، احتجاجاً على نشر الوكالة أخباراً اعتبروها كاذبة عن زيارة الملك عبدالله الثاني الى محافظتهم، وأكدوا أنها "ملفقة ولا أساس لها من الصحة"، وطالبوا الوكالة بـ "الاعتذار في شكل رسمي لأبناء المحافظة ولجميع الاردنيين، عمّا سببته هذه الاخبار من تشويه لصورتهم، وإلا فإنهم سيلجأون الى القضاء". كما انتقد النائب في البرلمان الأردني يحيى السعود، أداء التلفزيون الأردني في نقل حقيقة ما حدث في الطفيلة، واعتبره مقصراً في أداء واجبه، مؤكداً انه سيتقدم بمذكرة ل طرح الثقة بالحكومة بعد أدائها في الآونة الأخيرة، مشيراً إلى أن الحكومة كان يجب أن تطالب الوكالة الفرنسية بالاعتذار.

من جهتها، أبدت الوكالة استغرابها للهجوم الذي تعرضت له من قبل جهات عدة بسبب نشرها الخبر، وأشار مكتبها في عمّان الى ان "الوكالة لم تكن الوسيلة الاعلامية الوحيدة التي بثت الخبر".

#### - (6/15): صحافيو "العرب اليوم" الاردنية يعتصمون مطالبين بحقوقهم

نفذ الصحافيون والعاملون في صحيفة "العرب اليوم" الاردنية، اعتصاماً طالبوا فيه بجملة من الحقوق. ولخصوصاً مطالبهم بـ "إقرار راتب الثالث عشر وإقرار هيكل إداري ومالي للصحيفة، وإقرار زيادة سنوية للعاملين، إضافة إلى تقديم ضمانات بشأن الأمن للموظفين خصوصاً بعد تصريحات رئيس مجلس الإدارة الدكتور رجائي المعشر لأحد المواقع الالكترونية الأردنية بإعادة هيكلة الجريدة.

#### - (6/15): الاعتداء على مكتب "فرانس برس" في عمّان وتهديد مراسلتها

تعرض مكتب وكالة الأنباء الفرنسية "فرانس برس" في عمّان للاعتداء من قبل مجهولين، خلال تواجد الصحافي كمال طه في المكتب. كما تلقت مديرة المكتب المراسلة الصحافية رندا حبيب تهديدات على مدى يومين "بدفع الثمن غالياً". وقد اتصل رئيس الوزراء الاردني معروف البخيت بالصحافية حبيب مطمئناً ومستنكراً التهديد والاعتداء، كما زار وزير الإعلام الأردني طاهر العدوان مكتب الوكالة في اليوم التالي وأكد "إدانة الحكومة للاعتداء الذي يسيء الى اجواء الحرية التي يتمتع بها الاردن"، داعياً وسائل الاعلام والصحافة "الى التمسك بالمهنية وتحريّ الدقة والمصداقية في أدائها".

وعن تفاصيل الاعتداء قال طه لمراسلة "سكايز": "اقتحم أشخاص يحملون عصياً وقضباناً معدنية المكتب، وقاموا بتكسير النوافذ وحطموا بعض محتوياته وأتلفوا بعض الملفات، كما حاولوا كسر الابواب بالارجل، وحين اتصلت احدي نساء الحي بالشرطة، فرّ المعتدون".

## مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية

ومن جهتها، أوضحت حبيب: "وصلتني تهديدات على مدى يومين، بعد نشرنا خبر تعرض موكب الملك عبدالله الثاني للرشق بالحجارة، والتهديد الأخير جاء قبل ساعات قليلة من اعتداء مجهولين على المكتب، حيث هددي شخص قاتلاً (سوف نجعلك تدفعين الثمن غالباً والخبر الذي قمتم بيته يؤثر على استقرار الأردن)". وأكدت حبيب انهم سيلجأون الى القضاء الأردني رداً على تعرضهم للتهديد والاعتداء.

### - (6/18): نائب أردني يطالب بإغلاق مكتب "فرانس برس" ومحاكمة مراسلتها

أصدر النائب الأردني يحيى السعود بياناً دعا فيه الى محاكمة مراسلة "فرانس برس" في عمان الصحافية رندا حبيب وإغلاق مكتب الوكالة. وأعرب عن عدم رضاه "عن الطريقة التي تعاملت بها الحكومة مع الاشخاص الذين اعتدوا على مكتب الوكالة الفرنسية في عمان"، مستغرباً "قيام رئيس الوزراء معروف البخيت ووزير الاعلام طاهر العدوان بتأييد الاعتصام الذي حصل احتجاجاً على حادثة الاعتداء"، وحملهما المسؤولية الكاملة عنها قائلًا: "لو اتخذتم القرار الصائب بإغلاق هذه الوكالة ومحاكمة مديرتها لما رأينا مثل هذه الاعتداءات التي قد تكون مفبركة من قبل السيدة رندا حبيب كي تكسب عطف الشارع الاردني وبعض الصحفيين".

### - (6/18): مجلس الوزراء الأردني يقرّ الإستراتيجية الإعلامية للأعوام 2011 - 2015

أقرّ مجلس الوزراء الأردني الإستراتيجية الإعلامية للأعوام 2011-2015، بعدما انتهت اللجنة المكلفة من قبل رئيس الوزراء معروف البخيت من إعدادها. وتتلخص أهم أهدافها في توفير بيئة ملائمة قانونياً وسياسياً وإدارياً لتنمية قطاع الإعلام، و توفير بيئة قانونية وسياسية واجتماعية وعلمية حاضنة لتنمية تعددية وسائل الإعلام، ودعم وتنمية الإعلام المجتمعي الموجّه للمجتمعات المحلية، إلى جانب دعم وتطوير تطبيقات الإعلام الإلكتروني الجديد، ودعوة وسائل الإعلام المحلية إلى تطوير أدواتها في التنظيم الذاتي للمهنة لضمان الالتزام بأخلاقيات المهنة الإعلامية وتبني ميثاق شرف وطني تلتزم من خلاله بأخلاقيات مهنة الصحافة والإعلام وتطوير ميثاق الشرف الصحفي الذي أقرته نقابة الصحفيين عام 2003 إلى جانب تبني ميثاق شرف للإعلام الانتخابي، وإنشاء مجلس شكاوى من قبل الجسم الإعلامي يتمتع بالاستقلالية الكاملة، وتعزيز ضمان استقلالية المؤسسات الإعلامية الرسمية ورفع إمكانياتها والارتقاء بمستوى قدرات العاملين فيها.

### - (6/21): وزير الإعلام يستقبل احتجاجاً على تعديلات قوانين "تحذ من حرية الصحافة والتعبير"

أعلن وزير الإعلام الأردني طاهر العدوان استقالته من الحكومة الاردنية رسمياً، ونشر نص الاستقالة على موقع التواصل الاجتماعي الـ "فايس بوك"، مؤكداً أنها جاءت "احتجاجاً على تعديلات قوانين "المطبوعات" و"هيئة مكافحة الفساد" و"العقوبات"، المعروضة على جدول أعمال الدورة الاستثنائية لمجلس النواب، كونها تحذ من حرية الصحافة والإعلام، وتعادي على الهوامش المتاحة للتعبير وتتنافى مع توجهات الدولة

الإصلاحية"، وشدد فيها على أنه لن يتبنى "اي مشاريع قوانين ضد الحريات الإعلامية"، ورأى "أن المشروع الخاص بالمطبوعات يناقض ما ذهبت إليه الاستراتيجية التي أقرها مجلس الوزراء"، منتقداً في الوقت ذاته الاجواء السائدة ضد الإعلاميين من خلال الاعتداءات المتكررة عليهم، فيما هم يقومون بواجباتهم المهنية".

#### - (6/22): تحطيم سيارة مراسل "الجزيرة" في الأردن أحمد جرار وسرقة أوراقها

تعرضت سيارة مراسل محطة "الجزيرة" الفضائية في الأردن الصحافي أحمد جرار للتحطيم والعبث بمحتوياتها امام منزله على أيدي مجهولين.

ووفق ما أكد جرار لمراسلة "سكايز"، فإن المعتدين عبثوا بمحتويات السيارة وسرقوا أوراقها الثبوتية، وقال: "فوجئت صباحاً بأن زجاج سيارتي الخلفي تم كسره، وقد سُرقت أوراقها الثبوتية، وقد أبلغني لاحقاً حارس البناية القريبة من مكان سكني بوجودها ملقاة على الأرض بعيداً من مكان الحادثة". وأشار الى أنه أبلغ الشرطة وأنهم أكدوا له "وجود عملية تخريب متعمدة أسفل مقود السيارة".

#### - (6/22): المئات يعتصمون أمام مقر قناة "نورمينا" ويهددون باقتحامه

اعتصم نحو 300 شخص من عشائر مدينة السلط (30 كلم من العاصمة عمّان) ، أمام مقر قناة "نورمينا الفضائية"، للتضامن مع وزير السياحة الأسبق أسامة الدباس، بعد منع الحكومة الأردنية بث حلقة مقابلته مع القناة، والتي كان ينوي فيها كشف تفاصيل قضية تهمّ الرأي العام الأردني، وطالبوا بإعطائهم شريط المقابلة، كما هدد المعتصمون باقتحام مبنى "القناة"، مع الاشارة الى وجود انتشار أمني مكثف حول المبنى. وكانت القناة أعلنت انها قررت تأجيل اللقاء التلفزيوني المفترض "لأسباب فنية".

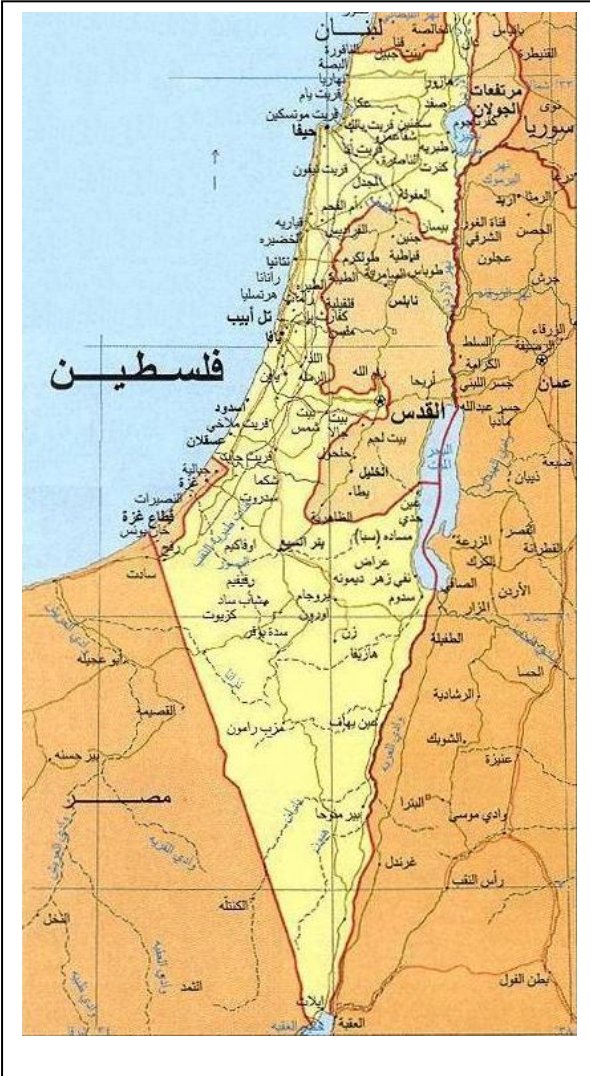
#### (6/29): اعتصام أمام مكتب "فرانس برس" يطالب بإغلاقه وطرده مديرته

نقذ عشرات الأردنيين اعتصاماً أمام مكتب وكالة الأنباء الفرنسية "فرانس برس"، دعا اليه النائب الأردني يحيى السعود للمطالبة بإغلاق المكتب وطرده مديرته المراسلة رندا حبيب.

وجاء الاعتصام احتجاجاً على نشر الوكالة خبراً عن زيارة الملك عبد الله الثاني لمحافظة الطفيلة في 13 الشهر الحالي، تحدثت فيه عن تعرض الموكب الملكي للرشق بالحجارة من قبل ابناء المحافظة. وترافق الاعتصام مع انتشار أمني كثيف، وإصدار محافظ عمّان أمراً يمنع النائب السعود من إقامة خيمة اعتصام أمام مكتب الوكالة .

## ● فلسطين ●

### \* غزة \*



سجل شريط الانتهاكات على الساحة الاعلامية والثقافية في غزة خلال حزيران 2011، حركة ناشطة من الاستدعاءات على أيدي الاجهزة الامنية التابعة لحكومة "حماس" المقالة، والتي ترافقت مع عمليات احتجاز وضرب وتهديد، وكان أبرزها الاستدعاءات الذي طالت مراسل قناة "فرانس 24" سلامة عطا الله وتعرضه للتهديد والضرب والاهانة والاحتجاز، والشاعر والناشط الشبابي أسعد الصفاوي مرتين وضربه وتهديده، والمتحدث باسم "فتح" في غزة فايز أبو عيطة واحتجازه مرتين خلال أربعة أيام، إضافة إلى الاستدعاء المتكرر للناشط الحقوقي سامر ابو رحمة وتعرضه للضرب والتهديد واستدعاء زميله الناشط الشبابي ابراهيم الشطلي والتحقيق معه. كما سُجِّل توقيف جهاز الامن الداخلي الصحافي ماجد أبو سلامة والتحقيق معه ساعتين، ومنع شرطة "حماس" مراسل وكالة "وفا" عمرو الفرا من تغطية الامتحانات في خان يونس، وحجب مواقع إلكترونية عن موظفي الوزارات أثناء الدوام الرسمي، في حين تعرض المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان لحملة تخوين وتحريض. وفي ما يلي التفاصيل:

### - (6/13) "حماس" تحتجز المتحدث باسم "فتح" في غزة فايز أبو عيطة

احتجزت الاجهزة الامنية التابعة لحكومة "حماس" الناطق باسم حركة "فتح" الدكتور فايز أبو عيطة، واعتبرت "فتح" الاحتجاز "خروجاً عن اتفاق المصالحة ومساً بالحقوق الأساسية للمواطن الفلسطيني". وكانت الاجهزة الامنية قد أخلت مساء 9 حزيران/ يونيو سبيل أبو عيطة بعد احتجاز تواصل من العاشرة صباحاً وحتى السادسة مساءً، ولكنها عادت واستدعته مجدداً، واحتجزته في أحد مقارها. وأبدى أبو عيطة بعد خروجه استغرابه من تصرفات أجهزة أمن "حماس"، مشيراً إلى أنه بقي محتجزاً لأكثر من 8 ساعات من دون أي مسوّغ.

### - (6/13) الناشط الحقوقي سامر ابو رحمة يتعرض للاستدعاء المتكرر والضرب والتهديد

يُعتبر الناشط الحقوقي سامر ابو رحمة أكثر ناشطي "حراك 15 آذار" الذي تعرض للاستدعاء والضرب من قبل أجهزة أمن مدينتي رفح وغزة، ، فقد تعرض للمعاملة السيئة والاستدعاء المتكرر والاهانة والضرب والاتهامات بالحصول على تمويل والانقلاب على حكومة غزة.

وأشار ابو رحمة الى أن "المضايقات الأمنية بحق شباب الحراك الشعبي لـ "شباب 15 آذار" بدأت في 5 حزيران، وفي 13 حزيران/ يونيو تم اعتقال مجموعة من الشباب بسبب استمرار الفعاليات ومنهم فادي الشيخ يوسف وماهر منصور أثناء توزيعهما بياناً لفعالية بعنوان "نريدها مصالحة وليس مصافحة"، و تم تحويله إلى جهاز المباحث حيث قامت مجموعة من الضباط بمحاولات للضغط عليه بعد التحقيق معه "لتوقيع تعهد بعدم توزيع بيانات وتصويرها وعدم ارتياد اماكن مشبوهة، والالتزام بالآداب الاسلامية". وذكر أنه حين رفض التوقيع في الجولة الاولى من التحقيق، وضعوه "في العزل الانفرادي"، ورفضوا عليه في اليوم التالي "التوقيع مع تغيير بعض البنود" ولكنه رفض، وتابع "أفرجوا عني عسراً واحتجزوني في اليوم التالي لمنعي من الوصول الى الفعالية التي كان من المقرر ان تكون للدعوة الى المصالحة".

### - (6/15) توقيف الصحافي ماجد أبو سلامة والتحقيق معه ساعتين

أوقف جهاز الامن الداخلي التابع لحكومة "حماس"، الصحافي والناشط الشبابي ماجد ابو سلامة، الذي يعمل في قضايا الحريات والشباب بين قطاع غزة وأوروبا، على معبر رفح أثناء مغادرته القطاع إلى أوروبا بعد أن كان في زيارة لغزة، وحقّق معه حوالي ساعتين عن نشاطاته وعلاقته بشباب 15 آذار وطبيعة العلاقة التي كانت تربطه بالناشط الايطالي فيتوريو أريغوني الذي قتل في غزة، وغيره من الاجانب في القطاع، وعن طبيعة عمله والمؤسسة التي يعمل معها.

### - (6/19) استدعاء الناشط الشبابي ابراهيم الشطلي والتحقيق معه

استدعت الأجهزة الامنية في غزة أحد أهم ناشطي "شباب 15 آذار" والعاملين في المجتمع المدني ابراهيم الشطلي، وحققت معه.

وأوضح الشطلي ما جرى قائلًا " ارسلوا لي استدعاء إلى المنزل كي أذهب إلى مقر الأمن في مدينة غزة، وهناك تم التحقيق معي بطريقة هادئة، وسألوني عن علاقتي بالحراك الشعبي، وأن هذه الفعاليات تلقي باللوم فقط على حكومة غزة، وأن الشباب يجب أن يشيروا في فعالياتهم إلى حكومة رام الله وما تفعله بالناشطين هناك".

### - (6/20) شرطة "حماس" تمنع مراسل "وفا" عمرو الفراء من تغطية الامتحانات في خان يونس

منعت الشرطة التابعة لحكومة "حماس" المقالة في غزة، مراسل وكالة الأنباء الفلسطينية "وفا" في خان يونس جنوب القطاع، الصحفي عمرو الفراء من تغطية سير امتحانات التوجيهي لمصلحة الوكالة، وأجبرته على توقيع تعهد بذلك.

وأوضح الفراء أنه توجه صباحاً إلى إحدى لجان امتحانات التوجيهي في مدينة خان يونس، ولكنه صدم بمنعه من الدخول رغم أنه يحمل بطاقة خاصة من وزارة التربية والتعليم لتسهيل مهامه كصحافي لإجراء المقابلات داخل لجان الامتحانات وخارجها. ولفت الى انه بعد خروجه من اللجنة تلقى اتصالاً من جهاز المباحث في الشرطة يطلب منه الحضور فوراً إلى المقر، حيث أجبره المحققون هناك على توقيع تعهد بعدم تغطية سير الامتحانات لمصلحة وكالة "وفا" سواء داخل اللجان أو خارجها.

### - (6/22) استدعاء الشاعر والناشط أسعد الصفاطوي مرتين وضربه وتهديده

استدعى جهاز الأمن الداخلي في غزة، الكاتب الشاب والناشط أسعد الصفاطوي للتحقيق مرتين خلال أربعة أيام.

ولفت الصفاطوي الى أن المحققين اكتفوا بسؤاله عن سفره الى مصر والقيادات التي التقى بها في الخارج، وإذا كان تلقى أموالاً من أحد، وقد نفى ذلك، مؤكداً ان المبالغ التي استدانها من أقاربه، والتي لا يزال غير قادر على تسديدها، كي يسافر ليشترك في بعض النشاطات الشبابية في القاهرة، تثبت انه لم يتلق أي أموال من جهات فلسطينية أو خارجية. وأوضح انه تعرض للضرب والتهديد خلال الاستدعاء التالي، على أيدي المحققين، وبقي ساعات طويلة واقفاً، مشيراً إلى أن الاسئلة تركزت على التمويل، وكل من سافر من "شباب وشابات 15 آذار" والجهات التي يعملون معها، مؤكداً أن المحققين تعمدوا إلقاء التهم عليهم بأنهم يعملون مع جهات مشبوهة.

### - (6/26) مراسل "فرانس 24" سلامة عطا الله يتعرض للاستدعاء والتهديد والضرب والاحتجاز

تعرض مراسل قناة "فرانس 24" الصحافي سلامة عطا الله للاستدعاء المتكرر والاهانة والتهديد والتعذيب والضرب والاحتجاز، في غرف تحقيق الأجهزة الأمنية التابعة لحكومة "حماس" المقالة في قطاع غزة، على فترات متقاربة خلال شهر حزيران، بسبب تقرير مصور أعدّه عن جماعة سلفية مسلحة تطلق على نفسها اسم "طالبان فلسطين" في نهاية شهر أيار/مايو 2011. (راجع ملحق الصور)

وأوضح عطا الله أنه "بعد نشر بأيام قليلة، تم استدعائي من قبل الأمن الداخلي للحضور الى مقره، وهناك حققوا معي ساعتين بعد انتظار ساعتين وأنا جالس على كرسي بحجم كرسي الأطفال، وطلبوا مني بيانات شخصية منها عنوان البريد الإلكتروني والرقم السري للإيميل وهددوني بالضرب بقوة والاعتقال، واستمر التحقيق والضرب والدفع الى ان اعطيتهم كلمة السر". وأضاف "أعطوني ورقة للحضور مرة أخرى في 2011/5/31 وتلاه استدعاءين آخرين بتاريخ 22 و 2011/6/26 واستمر التحقيق معي في كل مرة لساعات، واتهموني بفرقة الموضوع مع أنني أعطيتهم تسجيلاً كاملاً للفيلم وتعرضت في كل مرة للاهانة والضرب".

### - (6/28) المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان يتعرض لحملة تخوين وتحريض

تعرض المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان لسلسلة من التهديدات المبطنة واتهامات بالتخوين والتحريض ضده، من قبل عدد من الجهات أبرزها "ألوية الناصر صلاح الدين" الجناح العسكري للجان المقاومة الشعبية، و"كتائب عز الدين القسام" الجناح العسكري لحركة المقاومة الإسلامية "حماس"، عقب توقيع المركز على بيان مشترك مع منظمات دولية وإسرائيلية حقوقية يطالب فيها بمعاملة الجندي الاسرائيلي المختطف في غزة جلعاد شاليط كأسير حرب بحسب قواعد القانون الدولي.



## \* الضفة الغربية \*

شهدت الساحة الاعلامية والثقافية في الضفة الغربية انتهاكات عدة خلال حزيران 2011، كان ابرزها اعتقال القوات الإسرائيلية منسق برامج وإنتاج فضائية "القدس" الإعلامي نواف العامر، ومدير مركز "أحرار" لدراسات الأسرى فؤاد الخفش بعد اقتحام منزلها واستهداف مصور "الوكالة الأوروبية للصورة" وجدي اشتية بقنبلة غاز في يده خلال تغطيته لمسيرة في مدينة نابلس وأصابة الفنان الفلسطيني ربيع تركمان برصاصة مطاطية في يده أثناء مشاركته في المسيرة الأسبوعية التي ينظمها اهالي قرية بلعين، واحتجاز مراسل وكالة "اسوشيتد برس" المصور مؤيد الأشقر ومدير ردايو وموقع "بيت لحم 2000" الصحافي جورج قنواتي ومنعهما من اداء مهامهما الصحافية، كما منعت المخابرات الاسرائيلية على جسر الملك حسين الصحافي معاذ مشعل من السفر مرتين خلال شهر حزيران متذرة "بأسباب أمنية".

من ناحية ثانية تعرضت الصحافية إبتهاال منصور للضرب المبرح على ايدي عناصر نسائية تعمل في الأجهزة الأمنية الفلسطينية، وتم احتجاز مراسل شركة "آرام" للإنتاج التلفزيوني الصحافي أحمد الخطيب من قبل جهاز المخابرات الفلسطيني، وذلك خلال تغطيتها للوقفة الإحتجاجية التي نظمها نواب حركة "حماس" وحقوقيين فلسطينيين ضد الإعتقال السياسي في الضفة الغربية.

### - (6/13) المخابرات الفلسطينية تحتجز الصحفي أحمد الخطيب وتصادر مواده المصورة

احتجز جهاز المخابرات الفلسطيني مراسل شركة "أرام" للإنتاج التلفزيوني في مدينة نابلس الصحفي أحمد الخطيب، أثناء تغطيته وقفة احتجاجية ضد الإعتقال السياسي الذي تنفذه أجهزة الأمن الفلسطينية في الضفة الغربية.

وقال الخطيب لمراسلة "سكايز": "كنت أقوم بالتصوير عندما اقترب مني أحد عناصر المخابرات وطلب مني تسليمه المادة المصورة والمغادرة. وبعد أن فعلت ذلك، إقتادني الى مقر جهاز المخابرات في المدينة حيث تم التحقيق معي على مدار ساعتين، وتوجيه أسئلة تتعلق بعمل الصحفي ومصادري والمواد التي أهتم بتغطيتها".

### - (6/13) عناصر أمن نسائية في نابلس تعتدي على صحافية بالضرب المبرح

تعرضت الصحافية إبتهاال منصور للضرب المبرح على ايدي عناصر نسائية تعمل في الأجهزة الأمنية الفلسطينية، وذلك خلال تغطيتها للوقفة الاحتجاجية التي نظمها نواب حركة "حماس" وحقوقيين فلسطينيين ضد الإعتقال السياسي في الضفة الغربية .

وقالت منصور لمراسلة "سكايز": "كنت أقوم بتغطية الوقفة الاحتجاجية التي اقتصر على رفع يافطات عندما اقترب مني رجل باللباس المدني قال لي أنه من عناصر الأمن، وطلب مني وقف التصوير حالاً". وتابعت: "قمت بوضع الكاميرا في حقيبتي والإبتعاد عنه، لأفاجأ بأكثر من 6 شرطيات يقمن بتطويقي ويبدأن بضربي وعضي، أمسكت بحقيبتي جيداً حتى لا تتم مصادرة كاميرتي، وقامت احدى الشرطيات بمصادرة هاتفي النقال، الى ان تنبه الناس والمعتصمون الى صوت صراخي وبكائي وقاموا بتخليصي من بين أيديهن".

و أكدت منصور انها نقلت الى المستشفى للعلاج، حيث كانت تعاني من رضوض متفرقة. وتعمل منصور (24 عاماً) مراسلة لمنظمة "رصد الشرق الاوسط" (منظمة حقوقية مقرها لندن)، وفي الدائرة الإعلامية لمكتب نواب حركة "حماس" في مدينة نابلس، وهي عضو في نقابة الصحفيين الفلسطينيين.

### - (6/17-26) القوات الاسرائيلية تمنع الصحفي معاذ مشعل من السفر

قال الصحفي معاذ مشعل إن المخابرات الإسرائيلية منعتة من السفر مرتين خلال شهر حزيران/يونيو 2011 عبر جسر الملك حسين، الذي يربط ما بين الضفة الغربية والأردن متذرة "بأسباب أمنية".

## مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية

وقال مشعل لمراسلة "سكايز": "كان يجب أن أشارك في دورة تنسيق البرامج التلفزيونية في قناة "الجزيرة" في قطر، وعندما حاولت السفر تم إبلاغي من قبل المخابرات الإسرائيلية على الجسر أنني ممنوع من السفر لأسباب أمنية". ورفع مشعل قضية ضد منعه من السفر أمام محكمة إسرائيلية تتولى فيها مؤسسة حقوقية إسرائيلية "هموكيد" الدفاع عنه "لأنها تكاد تكون المؤسسة الوحيدة التي تتابع قضايا الممنوعين من السفر" على حد قوله.

### - (6/17) إصابة فنان من "مسرح الحرية" برصاصة مطاطية في قرية بلعين

أصيب الفنان الفلسطيني ربيع تركمان برصاصة مطاطية في يده أثناء مشاركته في المسيرة الأسبوعية التي ينظمها اهالي قرية بلعين قرب رام الله، ضد جدار الفصل العنصري وبناء المستوطنات على أراضي القرية.

وقال منسق الحملة الشعبية لمناهضة الجدار والإستيطان في بلعين راتب أبو رحمة: "شارك في هذه المسيرة أهالي قرية بلعين، وأعضاء مسرح الحرية والمخرج الأميركي جيمس شيموس، وعشرات المتضامنين الأجانب والإسرائيليين". وأضاف " استهدفت القوات الإسرائيلية المسيرة برش المشاركين بالمياه العادمة النتنة، وإطلاق الأعيرة المطاطية وقنابل الغاز والصوت بشكل مكثف، فأصيب الفنان تركمان وهو أحد أعضاء مسرح الحرية بقنبلة غاز في يده، وتم نقله الى مكان بعيد عن الأحداث لتلقي العلاج".

### - (6/18) القوات الإسرائيلية تحتجز مراسل "آ.بي" مؤيد الأشقر وتمنعه من التصوير في طولكرم

منعت القوات الإسرائيلية مراسل وكالة "اسوشيند برس" ووكالة "معا" المحلية المصور مؤيد الأشقر من تغطية إقتحامها لحرم جامعة خضوري في طولكرم .

وقال الأشقر لمراسلة "سكايز": "إقتحمت 5 سيارات عسكرية صباح الأحد حرم جامعة خضوري في طولكرم، وقام الجنود بالتجول في كليات الجامعة، ثم نصبوا حاجز تفتيش على المدخل الرئيسي لها". وتابع: "قمت بتصوير الجنود وهم يفتشون الطلبة ويصادرون أجهزة الهاتف النقال الخاصة بهم، عندما توجه لي ضابط وأمرني بعدم التصوير وطلب بطاقتي الشخصية والصحافية، وعندما أخذهما طلب مني أن أقف عند الجدار من دون أي حركة وشتمني، وأمر جنوده باعتقالي، فطلبت منهم أن أقوم بالاتصال بمكتب الأسوشيند برس، وبعد أن تحدث مع المكتب قام بإطلاق سراحي وإعطاني أوراقى الثبوتية، وطلب مني الابتعاد عن المكان".

### - (6/18) إصابة مصور "الوكالة الأوروبية للصورة" في نابلس بقتل غاز في يده

أصيب مصور "الوكالة الأوروبية للصورة" وجدي اشتية بقتل غاز في يده في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية.

وقال اشتية لمراسلة "سكايز": "كنت أقوم بتصوير مسيرة شارك بها المنات من أهالي قرية عراق بورين ومتضامنين اجانب ضد المستوطنين الإسرائيليين، عندما أطلق جندي قنبلة غاز باتجاهي إصابتي بيدي اليمنى بشكل مباشر". وتسببت الإصابة بجرح بالغ في يده نقل على اثره الى مستشفى "رفيديا" الحكومي حيث تلقى الإسعافات الأولية.

### - (6/21) محكمة صلح نابلس تطلق سراح الصحفي رضوان قطناني

أصدرت محكمة صلح نابلس قراراً بإطلاق سراح الصحفي رضوان قطناني من مخيم عسكري قرب نابلس، وتبرئته من التهم التي وجهتها إليه نيابة نابلس وهي "إثارة النعرات الطائفية".

وقال قطناني لمراسلة "سكايز": "حضرت عناصر من الأمن الوقائي الى منزلي يوم الخميس 16 حزيران/يونيو وطلبت تبليغي بضرورة الحضور الى مقر جهاز الأمن الوقائي في نابلس، حيث اعتقلت خمسة أيام". وتابع: "بعد يومين من الاعتقال وجهت لي النيابة العامة تهمة "إثارة النعرات الطائفية"، وفي اليوم الخامس للإعتقال تم تحويلي الى محكمة صلح نابلس، حيث حكمت ببراءتي من التهم المنسوبة لي، بسبب عدم وجود ما يثبت هذه التهم". وأضاف: "عندما سألت ممثل النيابة العامة عن سبب التهمة قال لي انها جاءت بناء على تقارير من عناصر الأجهزة الامنية ضدي". وكان قطناني قد تخرج من كلية الصحافة في جامعة بيرزيت قبل اعتقاله بيومين.

### - (6/22) القوات الاسرائيلية تحتجز الصحفي جورج قنواتي وتمنعه من التصوير

منعت القوات الاسرائيلية مدير ردايو وموقع "بيت لحم 2000" الصحفي جورج قنواتي من تغطية توغل القوات الاسرائيلية في مدينة بيت ساحور وقيامها باعتقال عدد من أبناء المدينة.

وقال قنواتي لمراسلة "سكايز": "كنت أقوم بتصوير عملية التوغل والاعتقال في المدينة عندما هاجمني عدد من الجنود وطلبوا مني عدم التصوير، وأقتادوني الى سيارة عسكرية تابعة للجيش الإسرائيلي، وحاولوا مصادرة كاميراتي ومعداتي الصحافية". وتابع: "احتجزوني لمدة ساعة تقريباً، ومنعوني من التصوير، وبصعوبة بالغة أطلقوا سراحي من دون مصادرة معداتي".

### - (6/23) محكمة صلح ققيلية تؤجل النظر في قضية الكاتب عصام شاوور للمرة الخامسة

قررت محكمة صلح مدينة ققيلية تأجيل النظر في قضية الكاتب عصام شاوور حتى 22 أيلول/سبتمبر المقبل. وكانت المحكمة قد بدأت النظر في قضية شاوور، الذي تتهمه الأجهزة الأمنية الفلسطينية بـ"النيل من الوحدة الوطنية وتعكير صفو الامة"، في المقالات التي يكتبها ويتم نشرها في صحيفة "فلسطين" وعدد من المواقع الإلكترونية.

وهذه المرة الخامسة التي يتم تأجيل الحكم في قضيته، وكانت النيابة العامة الفلسطينية قد قدمت في بيئتها ضد شاوور اربعة من مقالاته المنشورة بنت على أساسها التهم الموجهة إليه.

وقال شاوور لمراسلة "سكايز": "هذه المرة الخامسة التي يتم تأجيل النظر في قضيتي من دون أي أسباب مقنعة، بعد اعتقالي تم عرضي على النيابة بتاريخ 20 كانون الثاني/يناير، وتركز التحقيق معي على ما نشر لي من مقالات، وبعد التحقيق تم تمديد توقيفي لمدة 48 ساعة، وبعد ثلاثة ايام تم عرضي على محكمة الصلح التي مددت توقيفي عشرة ايام اضافية، ثم جرى عرضي مرة اخرى على محكمة الصلح وتم رفع الجلسة حتى 29 آذار/ مارس الماضي".

واضاف شاوور : "بتاريخ 8 شباط عقدت جلسة من اجل تحديد الكفالة وتم الإفراج عني في 13 شباط 2011، بكفالة عدلية قدرها سبعة آلاف دولار".

### - (6/28) القوات الاسرائيلية تعتقل الإعلامي نواف العامر في مدينة نابلس

اعتقلت القوات الإسرائيلية منسق برامج وإنتاج فضائية "القدس" في الضفة الغربية الإعلامي نواف العامر. وجرى اعتقال العامر (49 عاماً) بعد إقحام منزله بعد منتصف الليل دون السماح له بتبديل ملابس النوم في قرية كفر قليل قرب مدينة نابلس.

وعلمت "سكايز" من محامي "نادي الأسير" أن الإعلامي العامر أمضى أول يومين من إعتقاله في معسكر "حوارة" القريب من نابلس، قبل أن يتم نقله الى معتقل "مجدو" داخل إسرائيل. يذكر أن العامر معتقل سابق في السجون الإسرائيلية، وجرى اعتقاله واستدعائه مرات عدة من قبل الأجهزة الامنية الفلسطينية.

### - (6/28) القوات الاسرائيلية تعتقل مدير مركز "أحرار" لدراسات الأسرى

اعتقلت القوات الإسرائيلية مدير مركز "أحرار" لدراسات الأسرى فؤاد الخفش في مدينة نابلس.

## مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية

وقالت زوجته رنا خنفر الخفش لمراسلة "سكايز": "استيقظنا في الثالثة صباحاً على صوت تفجير باب البيت، وعندما استوعبنا ما جرى كان الجنود قد دخلوا غرفة نومنا". وتابعت: "أصبنا بالهلع سيما ان لدينا ثلاثة أطفال، ولم يسمح لنا الجنود بإشعال الضوء في المنزل، وبعد إلحاح زوجي سمحوا له بإرتداء ملابسها وحذانه بغضون دقائق معدودة واقتادوه الى جهة مجهولة".

وحسب محامي "نادي الأسير الفلسطيني" فإن خفش لا زال يقبع في معسكر "حوارة" من دون أن يتم التحقيق معه حتى الآن.

وخفش (36 عاماً) ناشط حقوقي ومتخصص في حقوق الإنسان وعضو في منظمة "الكرامة" للحق في السفر والتنقل، ومهتم بشؤون الأسرى، وهو من الممنوعين من السفر خارج الأراضي الفلسطينية بقرار من الحكومة الإسرائيلية.

## \* أراضي الـ 48 \*

حافظت الانتهاكات الاسرائيلية على الساحة الاعلامية والثقافية في أراضي الـ 48 على وتيرتها التصاعدية خلال شهر حزيران 2011، فقد اعتقلت الشرطة الاسرائيلية الصحافيتين منى القواسمي وميساء أبو غزالة في باحة الأقصى وصادرت كاميراتها وهواتفهما النقالة، كما اعتدت بالضرب على مصور "مركز معلومات وادي حلوة" أحمد صيام، في ظل منع وزير الأمن الاسرائيلي إقامة مؤتمر "نعم للقدس فلسطينية عربية" وطرد الصحافيين، وكذلك تمّ تهديد الصحافيين الأجانب بفرض عقوبات عليهم إذا شاركوا في "أسطول الحرية"، إضافة إلى توجيه النيابة العامة الاسرائيلية لائحة اتهام بحق رئيس جمعية "حريات" محمد كناعنة وتمديد اعتقاله، ولائحة أخرى بحق صاحب ومحرر موقع "بلدي" عماد المرعي ثم الافراج عنه وإبعاده ووضعته في الحبس المنزلي، في حين سحبت السفارة الاميركية في القدس تأشيرة سفر فنان الكاريكاتور ماجد بدره بحجة أن رسومه "معادية للسامية". أما التفاصيل فجاءت على الشكل الآتي:

### - (6/1): الشرطة الاسرائيلية تعتقل الصحافيتين منى القواسمي وميساء أبو غزالة في باحة الأقصى

اعتقلت الشرطة الاسرائيلية الصحافيتين منى القواسمي من صحيفة "القدس" وميساء أبو غزالة مراسلة موقع "بكر"، من الساعة الثانية حتى الخامسة بعد الظهر، خلال تصويرهما اقتحام المستوطنين للمسجد الأقصى بحجة أنهما تخلان بالنظام العام وتقومان بإزعاج عمل الشرطة، وتمت مصادرة كاميراتها وهواتفهما النقالة، ثم أفرج عنهما من دون شروط.

### - (6/5): وزير الأمن الاسرائيلي يمنع إقامة مؤتمر "نعم للقدس فلسطينية عربية" ويطرد الصحافيين

منع وزير الامن الداخلي الاسرائيلي يتسحاق أهرونوفيتش، "التجمع الوطني العشائري من أجل القدس"، من إقامة مؤتمر في الفندق الوطني في مدينة القدس لإعلان ميثاق الشرف تحت عنوان "نعم للقدس فلسطينية عربية"، في مناسبة الذكرى الـ 44 لسقوط القدس، بمشاركة القوى الوطنية والسياسية فيها، وأخرجت قوات الشرطة الاسرائيلية المشاركين والصحافيين من القاعة. ولم يرضخ منظمو المؤتمر للقرار الاسرائيلي، وتوجهوا الى مسجد الساهرة وأقاموا المؤتمر هناك، واستمروا في متابعة النشاط على الرغم من محاصرة الشرطة المسجد وتهديد المشاركين بالاعتقال ولكنهم أصروا على إصدار ميثاق الشرف.

### - (6/5): الشرطة الاسرائيلية تعتدي بالضرب على مصور "مركز معلومات وادي حلوة" أحمد صيام

اعتدت مجموعة من الشرطة الاسرائيلية بالضرب المبرح على مصور "مركز معلومات وادي حلوة" في سلوان أحمد صيام، واستهدفته بخمس قنابل غاز، بعد تصويره قوات المستعربين الذين اقتحموا قرية سلوان لاعتقال مجموعة من الشبان والأطفال.

وقال صيام لمراسلة "سكايز": "خلال تصويري اقتحام قوات المستعربين لسلوان، والذين اقتحموا المكان مرتين واعتقلوا شباناً وأطفالاً أبرياء لمجرد تواجدهم في المكان. خلال تصويري لهم، أمروا القوات الاسرائيلية المتواجدة في المكان باعتقالي، وبأن يأخذوا الكاميرا مني، فاقترب بعض الجنود وطلبوا مني الخروج من المكان، وعندما رفضت بدأوا بضربي على أنحاء جسدي، وألقوا صوبي خمس قنابل غاز لم تصبني لكنني كدت أختنق من الغاز الكثيف".



- (6/14): السفارة الاميركية في القدس تسحب تأشيرة سفر فنان الكاريكاتور ماجد بدر

ألغت السفارة الاميركية في القدس، فيزا سفر إلى الولايات المتحدة، كانت قد أعطتها ضمن إجراءات سفر روتينية لفنان رسم الكاريكاتور الفلسطيني ماجد بدر للمشاركة في برنامج "الزائر الدولي" لرسامي الكاريكاتور السياسي في العاصمة الاميركية، بحجة أن رسومه "معادية للسامية". (راجع ملحق الصور)

وقال بدر لمراسلة "سكايز" إن دعوته تمت من قبل القنصلية الاميركية في القدس للمشاركة في البرنامج في منتصف عام 2010 ، وقد كان من المقرر عقده بتاريخ 2011/5/9 حتى 2011/5/30، وقد رتب أموره وألغى جميع التزاماته في هذا التاريخ ، وبعد ذلك تم تأجيل البرنامج وتقرر إحيائه بين 2011/6/20 و2011/7/9، وبالتالي قام بإلغاء التزاماته مرة أخرى. وأوضح انه تم استكمال اجراءات الفيزا عن طريق القنصلية الاميركية بعد أن حصل على تصريح لزيارة القدس وقد تم أخذ البصمات وإجراء مقابلة له تمهيداً للحصول على الفيزا، وبالفعل جاء قبول الفيزا بتاريخ 2011/6/6 وحصل على تذاكر الطيران للوصول الى العاصمة الاميركية. ولكنه صدم بإلغاء مشاركته في البرنامج لأن بعض رسوماته الكاريكاتورية "معادية للسامية واليهودية" على حد وصفهم.

- (6/19): النيابة العامة الاسرائيلية توجه لائحة اتهام بحق رئيس جمعية "حريات"

وجّهت النيابة العامة الاسرائيلية لائحة اتهام بحق الأمين العام لحركة "أبناء البلد" ورئيس جمعية "حريات" في أراضي الـ 48 التي تعنى بشؤون الأسرى محمد كناعنة، وهو أسير أممي سابق قضى عقوبة طويلة في السجن بعد ادانته بتهم أمنية. وتتضمن اللائحة بئدين، الأول المشاركة بأعمال شغب والثاني الاعتداء على رجال شرطة. وقد وجّهت الاتهامات على خلفية مشاركته في التظاهرات التي جرت في مجدل شمس في ذكرى النكسة، وطالبت النيابة بتمديد اعتقاله، وكانت قوات من الشرطة والوحدات الخاصة قد دهمت منزله في عرابة في 16 حزيران/ يونيو واعتقلته. وفي (6/22) بحثت محكمة الصلح في مدينة صفد طلب النيابة العامة تمديد الاعتقال. وفي (6/29) مدّدت محكمة الصلح في الناصرة اعتقاله حتى انتهاء الإجراءات القانونية بحقه.

- (6/20): لائحة اتهام بحق صاحب ومحرر موقع "بلدي"

وجّهت النيابة العامة الاسرائيلية لائحة اتهام بحق صاحب ومحرر موقع "بلدي" في الجولان المحتل وابن قرية مجدل شمس عماد المرعي، بعد تحقيق استمر أقل من 24 ساعة، وأرقت النيابة طلباً بتمديد اعتقاله حتى انتهاء الاجراءات القانونية. وتتضمن لائحة الاتهام بئدين، الأول المشاركة بأعمال شغب، والثاني إعاقة عامل جماهيري عن القيام بعمله في ظروف مشددة.

وفي (6/26) قررت محكمة الصلح في مدينة صفا، الافراج عن المرعي وإبقائه قيد الحبس المنزلي حتى نهاية الإجراءات القانونية بحقه.

وأوضح المرعي لمراسلة "سكايز" تفاصيل ما جرى في الجلسة قائلاً: "خلال التحقيق السريع الذي جرى حاول محقق الشرطة الضغط علي للحصول على المواد التي صورتها خلال أحداث النكسة، فقلت إنها تنحصر بالمواد المنشورة في موقع "بانيت" وموقع "بلدي" وإني قمت بإتلافها بعد نشرها. وعرض أمامي الفيلم الذي يدعون بأنني أظهر فيه وأنا أقوم بإلقاء الحجارة، أنكرت ذلك وأوضحت بأنني تواجدت في المنطقة لممارسة عملي الصحفي وأن لي حقوق كصحافي ويجب عدم اعتقالي، وأنني لا أعترف بالتهم الموجهة إلي". وأضاف "أنتع معي أسلوب غير لائق خلال التحقيقات، إذ وجّهت إلي كلمات بذيئة، وحين لم يجر التحقيق وفق رغبة المحقق قال لي إنني أكذب وأنهى التحقيق وأبلغني بأنني سأتوجه في اليوم التالي إلى المحكمة حيث ستقدم لائحة اتهام بحقي".

- (6/26): إسرائيل تهدد بفرض عقوبات على الصحفيين الأجانب إذا شاركوا في أسطول الحرية

هدد مكتب الصحافة الحكومي الإسرائيلي الصحفيين الأجانب (ومن ضمنهم مراسلو القنوات العربية الفلسطينية)، من الاشتراك في "أسطول الحرية - 2" الذي من المتوقع انطلاقه باتجاه غزة محملاً بالمساعدات الانسانية لكسر الحصار المفروض عليها، عبر رسالة وجهها مدير المكتب أورن هلمان لممثلي الصحافة الأجنبية في إسرائيل. واعتبر هلمان أن الأسطول "استفزاز خطير"، موضحاً أن "المشاركة فيه تعني مخالفة مقصودة للقانون الإسرائيلي ومن الممكن أن تؤدي إلى منع الصحفيين من دخول إسرائيل مدة عشر سنوات، ومصادرة معدات وعقوبات أخرى للمشاركين جميعاً"، ودعا الصحفيين إلى الانصياع لتهديده وإلا "فسيسببون لأنفسهم ضرراً لمهنتهم عن طريق إبعادهم من إسرائيل".

## ملحق الصور

السفارة الاميركية في القدس تسحب تأشيرة سفر فنان الكاريكاتور ماجد بدر



مراسل "فرانس 24" سلامة عطا الله يتعرض للاستدعاء والتهديد والضرب والاحتجاز



بعض الرسومات الكاريكاتورية للفنان ماجد بدر

